



ZAMIERZENIA WYCHOWAWCZO – DYDAKTYCZNE

MARZEC 2024

GRUPA „SŁONECZKA”



Tematyka:

- 1. TAJEMNICE ŚWIATA!**
- 2. NADCHODZI WIOSNA!**
- 3. WIOSNA TUŻ – TUŻ!**
- 4. ŚWIĘTA, ŚWIĘTA BIJĄ DZWONY!**

1. Aktywność społeczno-przyrodnicza:

- wprowadzenie pojęć : *wiedza, wytrwałość,*
- poznawanie, rozumienie i przestrzeganie zasad i norm społecznych obowiązujących w grupie – stosowanie zwrotów grzecznościowych, rozwiązywanie konfliktów, właściwe zachowanie się w trudnych sytuacjach, kulturalne mówienie o swoich potrzebach, spokojne oczekiwanie na swoją kolej, podejmowanie trudnych decyzji służących dobru, przeciwstawianie się złu,
- nawiązywanie właściwych relacji rówieśniczych w zabawie i sytuacjach codziennych – przewycięzanie nieśmiałości, rozwijanie asertywności,

- poznanie wspierającej roli słów i rozmowy,
- rozwijanie umiejętności nazywania emocji i panowania nad nimi,
- poznanie zwyczajów wielkanocnych.

2. Edukacja językowo-literacka i słuchowa:

- rozwijanie słownika dziecka w zabawach słowotwórczych,
- rozwijanie umiejętności budowania zdań poprawnych gramatycznie,
- rozwijanie percepcji wzrokowej poprzez porównywanie, różnicowanie i zapamiętywanie liter i wyrazów (czytanie globalne),
- rozwijanie percepcji słuchowej poprzez zabawy z wykorzystaniem zagadek słuchowych (rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, wysłuchiwanie słowa w słowie), odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów literackich, dokonywanie analizy i syntezy zdania i wyrazu (analiza i synteza głoskowa i sylabowa), różnicowanie głosek *o, a, m, l, i, t, d, e, u, k, y, z, b, n, s, r, g, p, w, c, j*, wyróżnianie wskazanej głoski w zależności od miejsca w wyrazie,
- rozwijanie pamięci słuchowej poprzez naukę piosenek tekstów powitanek i krótkich rymowanek,
- rozwijanie koordynacji ruchowo- słuchowo- wzrokowej podczas zabaw Metodą Dobrego Startu,
- uważne słuchanie tekstów literackich i udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści,
- wdrażanie do globalnego czytania wyrazów związanych z tematem,
- wypowiadanie się na temat obrazków, wskazywanie różnic,
- wzbogacanie słownictwa o wyrazy związane z tematem,
- odczytywanie zdań wyrazowo - obrazkowych pod obrazkiem,
- wiązanie przyczyn i skutków według chronologii wydarzeń, używanie określeń: najpierw, potem, na końcu,
- doskonalenie koordynacji oddechowo - ruchowej oraz koordynacji ruchów w obrębie aparatu artykulacyjnego,
- wykonywanie ćwiczeń oddechowych – poszerzenie wydolności oddechowej płuc, oddychanie prawidłowym torem oddechowym.

3. Aktywność ruchowo-zdrowotna:

- reagowanie na sygnały słuchowe, słowne, wzrokowe,
- umiejętnie poruszanie się w rzędzie i kole wiązonym,
- rozwijanie sprawności, zwinności i koordynacji ruchowej,
- nabywanie umiejętności ćwiczenia w parach,
- rozwijanie ogólnej sprawności i zwinności,
- uczestniczenie w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych,
- rozwijanie ogólnej sprawności i zwinności,
- przestrzeganie reguł zabawy,
- nabieranie wprawy w rzutach i łapaniu piłki,
- wzmacnianie siły mięśni rąk i nóg,
- nabieranie nawyku prawidłowej postawy.

4. Aktywność matematyczna:

- kształtowanie orientacji w schemacie ciała w odniesieniu do siebie i innych osób,
- posługiwanie się pojęciami określającymi kierunki i relacje w przestrzeni, kierunki wyznaczone od osi ciała – prawa, lewa, w prawo w lewo, nad, pod przed, za, między, obok, w,
- kształtowanie umiejętności liczenia, poznanie liczb 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; operowanie liczebnikami porządkowymi,
- kształtowanie umiejętności ustawiania według wielkości, wysokości,
- kształtowanie umiejętności poruszania się w przestrzeni podczas zabawa ruchowych, tańca itp.,
- kształtowanie myślenia logicznego w zabawach wymagających kodowania i dekodowania informacji.

5. Aktywność plastyczno-techniczna i grafomotoryczna:

- kształcenie sprawności manualnej i kreatywności oraz inwencji twórczej dzieci podczas zabaw plastycznych, konstrukcyjno-plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów,
- wdrażanie do umiejętnego i bezpiecznego posługiwania się nożyczkami,

- rysowanie dowolnych, takich samych form i kształtów lewą i prawą ręką,
- malowanie linii zaokrąglonych, pętli,
- rozumienie określenia: na górze, na dole obrazka, z prawej, z lewej strony obrazka.

6. Aktywność muzyczna:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych ze śpiewem,
- zapamiętywanie i odtwarzanie prostych rytmów,
- reagowanie ruchem na zmianę tempa: *szybko, wolno*,
- śpiewanie i ilustrowanie ruchem treści piosenek,
- zapoznanie z wierszem i piosenką:



WIERSZ „WIELKANOCNE KOLORY”

D. Gellner

Na wielkanocnym stole, kolor się miesza z kolorem,
 śmieją się z każdej strony, owsa wstążeczki zielone,
 bazie srebrne jak deszczyk...i co jeszcze?

Przy obrusie biała falbanka, złoty dzwonek baranka,
 i sto różnych kolorów, na wielkanocnych pisankach.

PIOSENKA WIELKANOCNA

(sł. A. Galica muz. T. Fabisiak)

Idą święta, wielkanocne idą święta
O tych świętach każdy zając pamięta.
Do koszyczka zapakuje słodycze
I na święta ci przyniesie moc życzeń.

Idą święta, wielkanocne idą święta.
O tych świętach i kurczątko pamięta.
W żółte piórka się ubierze, wesołe
wśród pisanek będzie biegać po stole.

Idą święta, wielkanocne idą święta.
O tych świętach nasz baranek pamięta.
Ma na szyi mały dzwonek dźwięczący.
Będzie dzwonił, będzie skakał po łące.

