

## **Zamierzenia wychowawczo – dydaktyczne dla grupy dzieci 6-letnich „Ekoludki”**

### **LUTY**

#### **I. Wychowanie zdrowotne**

- ◆ Prowadzenie codziennych ćwiczeń porannych.
- ◆ Zestaw ćwiczeń gimnastycznych i zabaw ruchowych przy muzyce – rozwijanie motoryki ciała i płynności ruchów.
- ◆ Zachęcanie dzieci do dbania o codzienną higienę w przedszkolu.
- ◆ Stosowanie profilaktyki zdrowotnej - rozumienie potrzeby wizyt kontrolnych u lekarza pediatry oraz potrzeby stałego kontrolowania i leczenia zębów.
- ◆ Rozumienie konieczności dbania o czystość osobistą (codzienna kąpiel, mycie rąk w zależności od potrzeb, mycie zębów, itp.).
- ◆ Wykazywanie samodzielności w czynnościach samoobsługowych: samodzielne zapinanie guzików i ich odpinanie, zasuwanie suwaków przy ubraniu, próby wiązania sznurowadeł, oraz porządkowych.
- ◆ Rozwijanie poczucia odpowiedzialności poprzez podejmowanie i wykonywanie prac w przedszkolu i w domu, tj.: utrzymywanie w porządku swoich zabawek, przyborów do rysowania i malowania, książek i czasopism.

#### **II. Wychowanie społeczno – moralne**

- ◆ Zdobywanie przekonania, że nikt nie jest doskonały i ja także nie – dlatego mam prawo się pomylić, bo jak powiada przysłowie: „Mylić się jest rzeczą ludzką”.
- ◆ Zwrócenie uwagi na to, że czasem ktoś jest sam i trzeba go wtedy zaprosić do wspólnej zabawy, gry, aby nie było mu smutno.

- ◆ Przyzwyczajanie do zgodnego współdziałania w zespole (organizowanie wspólnych zabaw i zajęć z podziałem na role, pracy w zespole, itp.).
- ◆ Poszanowanie własności i wytworów pracy swoich kolegów.
- ◆ Rozumienie, że inni czują i przeżywają różne zdarzenia podobnie – to samo ich cieszy i to samo martwi.
- ◆ Uczenie się mówienia miłych słów, np. „lubię, kiedy się do mnie uśmiechasz”, „cieszę się, że chcesz się ze mną bawić” oraz posługiwanie się słowami: proszę, przepraszam, dziękuję, dzień dobry, do widzenia.
- ◆ Dbanie o wspólne sprzęty i zabawki. Rozumienie pojęcia: „wspólna własność”.
- ◆ Słuchanie utworów literackich, gdzie występują postacie prezentujące postawy właściwe i naganne. Rozpoznawanie i nazywanie ich, próby uzasadnienia swoich sądów moralnych.

### III. Wychowanie umysłowe

- ◆ Nabywanie zwyczaju kolejnego wypowiedzania się podczas rozmów w zespole.
- ◆ Poszerzanie i utrwalanie wiadomości na temat pory roku, zimowych zabaw i bezpieczeństwa.
- ◆ Posługiwanie się pojęciami dotyczącymi położenia przedmiotów w przestrzeni względem siebie.
- ◆ Odwzorowywanie i odtwarzanie ułożenia przedmiotów, figur.
- ◆ Coraz bardziej dokładne spostrzeganie służące wyodrębnianiu różnorodnych, zewnętrznych cech przedmiotów, zwierząt, czynności, zjawisk, zdarzeń.
- ◆ Rozumienie potrzeby opiekowania się i systematycznego dokarmiania zwierząt zimą.
- ◆ Ćwiczenia w mówieniu: sprawne posługiwanie się

przymiotnikami, poprawne budowanie zdań oraz wypowiedzi wielozdaniowych.

◆ Nabywanie umiejętności wyrażania własnych myśli i sądów.

Uzupełnianie wypowiedzi kolegów.

◆ Zwrócenie uwagi na stany emocjonalne bohaterów. Wyrażanie ich postawą ciała i mimiką.

◆ Utrwalenie wiadomości na temat poznanych figur geometrycznych płaskich: koła, trójkąta, prostokąta, kwadratu (kształt, nazwa) podczas ćwiczeń i zabaw.

◆ Zabawy z literkami. Zapoznanie z literkami - s, S; r, R; Czytanie wyrazów, zdań, krótkich tekstów obrazkowo-wyrazowych.

Rozwiązywanie rebusów.

◆ Rysowanie wzorów graficznych – zwrócenie uwagi na prawidłowy chwyt ołówka, kierunek kreślenia liter: s, S; r, R; płynność i ciągłość ruchu.

#### IV. Wychowanie estetyczne

◆ Rozwijanie sprawności manualnej poprzez wykonanie pracy plastycznej techniką „orgiami płaskie koła” – „Ptaki”

◆ Doskonalenie umiejętności rysowania postaci ludzkiej: nos, brwi, dłonie, stopy, szyja. Zaznaczenie na rysunku stanów emocjonalnych: wesoły, smutny.

◆ Rysowanie patykami na podkładzie z farby „klejówki” – temat pracy – „Zima”. Rysowanie zapamiętanych elementów charakterystycznych dla aktualnej pory roku, sprawne posługiwanie się przyborami.

◆ Lepienie z plasteliny – modelowanie sylwetki ptaka z jednego kawałka plasteliny. Ugniatanie, wyciąganie dłonią drobnych elementów – kształtowanie sprawności i siły mięśni dłoni.

## Przygotowanie inscenizacji pt.: „Kłopoty Burka z podwórka” L. Krzemienieckiej

Siadł Burek pod murem i myśli:

- Oto przyszła zima, a ja budki nie mam.

Nic nie warta budka stara,  
bo tu dziurka, a tam szpara.

Źle się będę w lutym miał,  
hau, hau, hau, hau, hau, hau!

Chyba zaraz się odważę  
i szczeknę na gospodarza.

I łaps Burek gospodarza za nogawicę.

- Gospodarzu, przyszła zima,  
a wasz Burek budki nie ma.

Nic nie warta budka Burka,  
bo tu szparka, a tam dziurka.

Jakże będę wam, hau, hau,  
w mrozy domu pilnował?

A nie róbże hałasu, nie mam teraz czasu.

Siadł Burek pod murem i znów myśli:

- Oto przyszła zima, a ja budki nie mam.

Chyba za spódnicę gospodynię schwycę.

I łaps Burek gospodynię za czerwony rąb spódnicy.

- Gospodyni, przyszła zima,  
a wasz Burek budki nie ma.

Stara budka nic nie warta, o tu dziurka, a tam szparka.

Jakże będę wam, hau, hau,  
domku teraz pilnował?

- A nie róbże hałasu nie mam teraz czasu

- odrzekła gospodyni i pobiegła do kuchni,  
gdzie w nowym saganku gotowała się marchew

z kwiatkiem majeranku.

A Burek siadł pod murem i myśli:

- chyba będę musiał szczeknąć na Franusia.

Niech zadba o psisko, gdy już luty blisko.

Idzie Franuś ze szkoły, a Burek łaps go za guzik:

- Mój Franulku, przyszła zima,

a twój Burek budki nie ma.

Gospodarze wciąż zajęci,

miejże mnie choć ty w pamięci.

Rozczulił się Franuś nad pieskiem i woła:

- Mój piesuniu, mój malutki,

nie zostawię cię bez budki!

I zrobił Franuś Burkowi nową budkę,

I mchem ją zaopatrzył i słomą.

Siedzi w niej teraz Burek i szczeka,

Aż go słyhać z daleka:

- Ham, ham, ham,

nową budkę mam!