

ZAMIERZENIA WYCHOWAWCZO – DYDAKTYCZNE

MAJ

GRUPA EKOLUDKI



Tematyka:

1. Jestem kulturalny
2. Książka – mój przyjaciel
3. Baśnie, bajki, legendy
4. Rodzina razem się trzyma
5. Ja i moi bliscy

1. Aktywność społeczno-przyrodnicza:

- kształtowanie postaw prorodzinnych
- wprowadzenie pojęć: kultura, szacunek do książek, miłość, radość
- poznawanie, rozumienie i przestrzeganie zasad i norm społecznych obowiązujących w grupie: stosowanie zwrotów grzecznościowych, rozwiązywanie konfliktów, właściwe zachowanie się w trudnych sytuacjach
- kulturalne mówienie o swoich potrzebach
- spokojne oczekiwanie na swoją kolej
- rozbudzanie ciekawości poznawczej dzieci podczas przeprowadzania prostych doświadczeń, obserwowania ich wyników i wyciągania wniosków na tej podstawie
- rozwijanie zainteresowań poznawczych dzieci, ciekawości świata, pokazywanie jego różnorodności
- kształtowanie umiejętności wyrażania miłości wobec członków swojej najbliższej rodziny
- kształtowanie wartości związanej z wyrażaniem i przeżywaniem radości
- poznawanie świata poprzez doświadczenia i eksperymenty
- poznawanie świata wieloma zmysłami

2. Aktywność ruchowo-zdrowotna:

- rozwijanie sprawności motorycznej
- umiejętności rzutu do celu i współpracy w grupie
- wykazywanie spontanicznej aktywności ruchowej
- ubieranie się stosownie do pogody

3. Edukacja językowo-literacka i słuchowa:

- rozwijanie słownika dziecka w zabawach słowotwórczych
- rozwijanie umiejętności budowania zdań poprawnych gramatycznie
- rozwijanie percepcji wzrokowej poprzez porównywanie, różnicowanie i zapamiętywanie liter i wyrazów (czytanie globalne)
- rozwijanie percepcji słuchowej poprzez zabawy z wykorzystaniem zagadek słuchowych
- odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów literackich, dokonywanie analizy i syntezy zdania i wyrazu (analiza i synteza głoskowa i sylabowa)
- różnicowanie głosek o, a, m, l, i, t, d, e, u, k, y, z, b, n, s, r, g, p, w, c, j, f, ł, h, wyróżnianie wskazanej głoski w zależności od miejsca w wyrazie
- czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno-obrazkowych
- pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy i piosenek
- rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej podczas zabaw metodą Dobrego Startu

4. Aktywność matematyczna:

- kształtowanie umiejętności liczenia, poznanie liczb 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, 10; operowanie liczebnikami porządkowymi
- kształtowanie umiejętności ustawiania według wielkości, wysokości
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretach, zbiorach zastępczych
- posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi
- ćwiczenie orientacji na kartce
- odwzorowywanie liczby elementów za pomocą symboli
- posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy
- tworzenie zadań – opowiadań i wykonywanie czynności matematycznych w nich zawartych
- posługiwanie się poznanymi cyframi i znakami do kodowania czynności matematycznych
- kształtowanie orientacji w schemacie ciała w odniesieniu do siebie i innych osób,
- posługiwanie się pojęciami określającymi kierunki i relacje w przestrzeni, kierunki wyznaczone od osi ciała- prawa, lewa, w prawo w lewo, nad, pod przed, za, między, obok, w

5. Aktywność plastyczno-techniczna i grafomotoryczna:

- kształcenie sprawności manualnej i kreatywności oraz inwencji twórczej dzieci podczas zabaw plastycznych, konstrukcyjno- plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów
- doskonalenie umiejętności konstruowania prac przestrzennych,
- rozwijanie sprawności manualnej, w tym małej motoryki, w trakcie składania papieru
- rysowanie postaci ludzkiej z zaznaczeniem wszystkich jej elementów

- rozwijanie motoryki małej i precyzyjnych ruchów rąk
- rozwijanie inwencji twórczej, wyobraźni i myślenia
- doskonalenie umiejętności posługiwania się nożyczkami

6. Aktywność muzyczna:

- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych przez naukę nowych piosenek
- rozwijanie umiejętności różnicowania metrum oraz utrzymywania pulsu rytmicznego
- rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach
- improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką,
- aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych
- rozwijanie motoryki małej i precyzyjnych ruchów rąk
- rozwijanie inwencji twórczej, wyobraźni i myślenia
- doskonalenie umiejętności posługiwania się nożyczkami
- zapoznanie z piosenką:

Piosenka „Dwa serduszka”

sł. i muz. A.Szewczyk

I

**Jedno serce mam dla mamy –
taki prezent mamie dam.
Drugie serce mam dla taty -
serduszkowy mam dziś plan!
Krok do przodu serca w górę,
już dosięgam nimi chmurę!
W dół serduszka opadają,
Mamie, Tacie - zagrają.**

Refren:

**Puk, puk, puk!
Puk, puk, puk!
Dwa serduszka tutaj mam.
Puk, puk, puk!
Puk, puk, puk!
Mamie, Tacie - je dam. 2x**

II

Jedno serce mam dla mamy –
taki prezent mamie dam.
Drugie serce mam dla taty
serduszkowy mam dziś plan.
Raz, wirują dwa serduszka
Raz, udają moje uszka.
Wyczaruję nimi słońce –
Mamie, Tacie - na łące.

Refren:

Puk, puk, puk!
Puk, puk, puk!
Dwa serduszka tutaj mam.
Puk, puk, puk!
Puk, puk, puk!
Mamie, Tacie - je dam. 2x

