

ZAMIERZENIA WYCHOWAWCZO – DYDAKTYCZNE

MARZEC 2023

GRUPA „SŁONECZKA”



Tematyka:

1. MALI ODKRYWCY

2. TAJEMNICE ŚWIATA

3. NADCHODZI WIOSNA

4. WIOSNA TUŻ – TUŻ

5. ŚWIĘTA, ŚWIĘTA BIJĄ DZWONY

1. Aktywność społeczno-przyrodnicza:

- wprowadzenie pojęć : *wiedza, wytrwałość*
- poznawanie, rozumienie i przestrzeganie zasad i norm społecznych obowiązujących w grupie – stosowanie zwrotów grzecznościowych, rozwiązywanie konfliktów, właściwe zachowanie się w trudnych sytuacjach, kulturalne mówienie o swoich potrzebach, spokojne oczekiwanie na swoją kolej, podejmowanie trudnych decyzji służących dobru, przeciwstawianie się złu
- nawiązywanie właściwych relacji rówieśniczych w zabawie i sytuacjach codziennych – przewycięzanie nieśmiałości, rozwijanie asertywności
- poznanie wspierającej roli słów i rozmowy
- rozwijanie umiejętności nazywania emocji i panowania nad nimi
- poznanie zwyczajów wielkanocnych

2. Edukacja językowo-literacka i słuchowa:

- rozwijanie słownika dziecka w zabawach słowotwórczych
- rozwijanie umiejętności budowania zdań poprawnych gramatycznie
- rozwijanie percepcji wzrokowej poprzez porównywanie, różnicowanie i zapamiętywanie liter i wyrazów (czytanie globalne)

- rozwijanie percepcji słuchowej poprzez zabawy z wykorzystaniem zagadek słuchowych (rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, wysłuchiwanie słowa w słowie), odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów literackich, dokonywanie analizy i syntezy zdania i wyrazu (analiza i synteza głoskowa i sylabowa), różnicowanie głosek *o, a, m, l, i, t, d, e, u, k, y, z, b, n, s, r, g, p, w, c, j*, wyróżnianie wskazanej głoski w zależności od miejsca w wyrazie
- rozwijanie pamięci słuchowej poprzez naukę piosenek tekstów powitanek i krótkich rymowanek
- rozwijanie koordynacji ruchowo- słuchowo- wzrokowej podczas zabaw metodą Dobrego Startu
- uważnie słuchanie tekstów literackich i udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści
- wdrażanie do globalnego czytania wyrazów związanych z tematem
- wypowiadanie się na temat obrazków, wskazywanie różnic
- wzbogacanie słownictwa o wyrazy związane z tematem
- odczytywanie zdań wyrazowo - obrazkowych pod obrazkiem
- wiązanie przyczyn i skutków według chronologii wydarzeń, używanie określeń: najpierw, potem, na końcu
- doskonalenie koordynacji oddechowo - ruchowej oraz koordynacji ruchów w obrębie aparatu artykulacyjnego
- wykonywanie ćwiczeń oddechowych – poszerzenie wydolności oddechowej płuc, oddychanie prawidłowym torem oddechowym

3. Aktywność ruchowo-zdrowotna:

- reagowanie na sygnały słuchowe, słowne, wzrokowe
- umiejętnie poruszanie się w rzędzie i kole wiązanych
- rozwijanie sprawności, zwinności i koordynacji ruchowej
- nabywanie umiejętności ćwiczenia w parach
- rozwijanie ogólnej sprawności i zwinności
- uczestniczenie w ćwiczeniach ruchowych, zabawach tanecznych i naśladowczych
- rozwijanie ogólnej sprawności i zwinności
- przestrzeganie reguł zabawy
- nabieranie wprawy w rzutach i łapaniu piłki
- wzmacnianie siły mięśni rąk i nóg
- nabieranie nawyku prawidłowej postawy

4. Aktywność matematyczna:

- kształtowanie orientacji w schemacie ciała w odniesieniu do siebie i innych osób;
- posługiwanie się pojęciami określającymi kierunki i relacje w przestrzeni, kierunki wyznaczone od osi ciała – prawa, lewa, w prawo w lewo, nad, pod przed, za, między, obok, w
- kształtowanie umiejętności liczenia, poznanie liczb 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; operowanie liczebnikami porządkowymi
- kształtowanie umiejętności ustawiania według wielkości, wysokości
- kształtowanie umiejętności poruszania się w przestrzeni podczas zabawy ruchowych, tańca itp.
- kształtowanie myślenia logicznego w zabawach wymagających kodowania i dekodowania informacji

5. Aktywność plastyczno-techniczna i grafomotoryczna:

- kształcenie sprawności manualnej i kreatywności oraz inwencji twórczej dzieci podczas zabaw plastycznych, konstrukcyjno-plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów
- wdrażanie do umiejętnego i bezpiecznego posługiwania się nożyczkami
- rysowanie dowolnych, takich samych form i kształtów lewą i prawą ręką
- malowanie linii zaokrąglonych, pętli
- rozumienie określenia: na górze, na dole obrazka, z prawej, z lewej strony obrazka

6. Aktywność muzyczna:

- uczestniczenie w zabawach ruchowych ze śpiewem
- zapamiętywanie i odtwarzanie prostych rytmów
- reagowanie ruchem na zmianę tempa: *szybko, wolno*,
- śpiewanie poznanych piosenek
- ilustrowanie ruchem treści piosenek
- zapoznanie z wierszem i piosenką:

WIERSZ D. Gellner „WIELKANOCNE KOLORY”

Na wielkanocnym stole,
kolor się miesza z kolorem,
śmieją się z każdej strony,
owska wstążeczki zielone,
bazie srebrne jak deszczyk... I co jeszcze?

Przy obrusie biała falbanka,
złoty dzwonek baranka,
i sto różnych kolorów,
na wielkanocnych pisankach.

PIOSENKA WIELKANOCNA

(sł. A. Galica muz. T. Fabisiak)

Idą święta, wielkanocne idą święta
O tych świętach każdy zając pamięta.
Do koszyczka zapakuje słodycze
I na święta ci przyniesie moc życzeń.



Idą święta, wielkanocne idą święta.
O tych świętach i kurczątko pamięta.
W żółte piórka się ubierze, wesołe
wśród pisanek będzie biegać po stole.



Idą święta, wielkanocne idą święta.
O tych świętach nasz baranek pamięta.
Ma na szyi mały dzwonek dźwięczący.
Będzie dzwonił, będzie skakał po łące.



www.futtyrowal.pl